

✓ تتبع جماليات التجريب في مختلف

نصوص محمد مفلح الروائية

✓ إثراء الرصيد المعرفي للطلبة والأساتذة

حول التجريب في الكتابة الروائية.

المحاور:

- التجريب في الكتابة الروائية: المفهوم والأشكال.

- ظاهرة التجريب الروائي من المنظور النقدي

- مظهرات التجريب في روايات محمد مفلح

- استراتيجيات التجريب والتلقي في روايات محمد

مفلح

جماليات التجريب في روايات محمد مفلح

شروط المشاركة:

- أن يمتاز البحث بالجودة والابتكار والتزام المنهجية العلمية.

- ألا يكون البحث منشورا، أو مستقلا من أطروحة، أو مشاركة به في تظاهرة علمية سابقة.

- أن يلتزم البحث بأحد محاور الملحق الدولي.

- أن يلتزم بالشروط العلمية لكتابة الأوراق البحثية،

التحليل، والتوثيق، وعلامات الترقيم.

- أن لا يتجاوز الملخص صفحة واحدة مرفقا بالسيرة

العلمية. والمدخلة لا تفل عن 10 صفحات. ولا تتجاوز

15 صفحة.

الديباجة:

لا يخفى على أحد من الدارسين أن صوت

الروائي الحدائي مسكون بهاجس التجريب

والمغايرة، في اجتهاد منه لمنح النموذج الروائي

الذي يتميز بالفرادة والاستثناء، وبفضل هذا

الهاجس عرفت الرواية الجزائرية نقلة نوعية

(من التقليد إلى الفاعلية والتجديد)، ويمكن

الروائي الجزائري على إثرها من طرح قناعاته

الروائية وإمكاناته الإبداعية، وأصبح للرواية

بني متعددة بتعدد التجارب المطروحة، وهذا

الأمر من شأنه أن يمنح للرواية طواعية شكلية

غير معهودة، ومن الروائيين الجزائريين الذين

مارسوا الكتابة التجريبية نذكر محمد مفلح من

خلال نصوصه: شبح الكاليدوني، سفاية

الموسوم، الوسوس الغربية، شعلة المايدة،

عائلة من فخار، خيرة والجبال، الكافية

والوشام...إلخ.

الأهداف:

✓ رصد آليات الكتابة الروائية التجريبية

02

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الجيلالي بونعامة خميس مليانة

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة والآداب العربي



الملتقى دولي (حضورى وعن بعد):

التجريب في الكتابة الروائية عند محمد مفلح

بتاريخ: 03 ديسمبر 2024

الهيئة المنظمة:



الرئاسة الشرفية للملتقى الدولي:

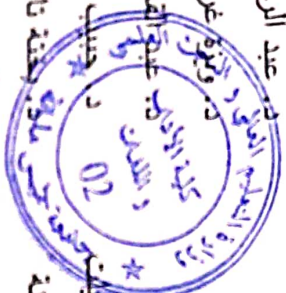
الأستاذ الدكتور براج محمد الشبح - خميس مليانة.

مدير جامعة الجيلالي بونعامة - خميس مليانة.

رئاسة الملتقى الدولي

د/ إبراهيم بن طيبة

جامعة بركة	د. إسماعيل سعدي	جامعة الجافة	أ.د. لخضر حشلافي
جامعة خ مليانة	د. زهرة طاهر جبار	جامعة الشلف	أ.د. كمال عطاء الله
جامعة البليدة 2	د. هدى ملاحي	جامعة تيسمسيلت	أ.د. محمد فايد
جامعة خ مليانة	د. سهام حشاشي	جامعة الشلف	أ.د. محمد بلعباسي
جامعة الجزائر 2	د. أبو بكر خالدي	جامعة خ مليانة	أ.د. صالح الدين ملفوف
جامعة خ مليانة	د. حياة كاسي	جامعة الجافة	أ.د. عطاء الله فشار
جامعة البليدة	د. إسمهان وحشي	جامعة خ مليانة	أ.د. عبد القادر قدار
جامعة خ مليانة	د. إبراهيم بن طيبة	جامعة وهران	أ.د. ناصر اسطنبولي
جامعة خ مليانة	د. عبد الرحمن حمداني	جامعة الشلف	أ.د. محمد بلعباسي
جامعة البليدة	د. زهرة غربي	جامعة الرادي	أ.د. نوال بومعزة
جامعة خ مليانة	د. عبد القادر توميلين	جامعة خ مليانة	د. محمد مكاي
جامعة الدعامة	د. حبيب معروف	جامعة تيسمسيلت	د. دعنون أسية
جامعة خ مليانة	د. حنيفة ناضي	جامعة خ مليانة	د. نورالدين جويشي
جامعة خ مليانة	د. أحمد عبد القوي	جامعة خ مليانة	د. مراد لبيمي
جامعة خ مليانة	د. فاطمة صمارش	جامعة خ مليانة	د. ريمه لعواس
جامعة خ مليانة	د. إيمان فاطمة الزهراء بلقاسم	جامعة الجزائر 2	د. سميه قندوزي
جامعة خ مليانة	د. حورية بن حقو	جامعة خ مليانة	د. صليحة بوزي
جامعة الدعامة	د. محمد الصالح بوضياف	جامعة خ مليانة	د. محمد مزاني
جامعة تيسمسيلت	د. أسية بوطيبان	جامعة المسيلة	د. فضيلة بيبيل
جامعة خ مليانة	د. بلحولة سهيلة	جامعة خ مليانة	د. محمد مداور
جامعة خ مليانة	د. الحيلالي بوزالفي	جامعة خ مليانة	د. خيرة بن طوة
جامعة خ مليانة	د. يحيى العويشي	جامعة خ مليانة	د. أحمد بوقاد



- مراعاة المفايس الآتية في كتابة البحوث: نوع الخط (Traditional/Arabic) حجم 16 للمتن، و 12 للهامش، حجم الورقة 1.5 لكل الاتجاهات.
 - تكون الهوامش في آخر البحث مرقمة ترقمها آليا، وقائمة نهائية للمصادر والمراجع المعتمدة، مرتبة ترتيبا هجائيا.
 - لا تقبل البحوث التي لا تلتزم بالشروط، أو لا تحترم الأجل المحددة للمشاركة، ولا يُرد عليها
 - ترفق المشاركات ببيان السيرة الذاتية والعلمية.
 - إرسال نسخة من جواز السفر بالنسبة للمشاركين من خارج الجزائر.
- رئاسة اللجنة العلمية:**
- أ.د./ صالح الدين ملفوف --- د. ريمه لعواس
- أعضاء اللجنة العلمية من خارج الوطن:**
- أ.د. عبد الحق بلعابد جامعة قطر
 أ.د. عادل فريجات جامعة سوريا
 أ.د. عبد الواسع الحميري جامعة السعودية
 أ.د. عبد القادر فيدوج جامعة قطر
 أ.د. وليد أحمد العناني جامعة الأردن
 أ.د. عبد الله إبراهيم جامعة العراق
- أعضاء اللجنة العلمية من داخل الوطن:**
- أ.د. علي ملاحي جامعة الجزائر 2
 أ.د. ليلى ميجان جامعة خ مليانة
 أ.د. عبد الله تواتم جامعة الشلف

إسمهان يحيى

د. عقيلة محوي

د. هناء بلعباس

د. ميلود ربيعي

د. الشريفة حميدي

د. عائشة بوحناش

د. حورية تومي

د. البشير بن سعيد

د. منى جميات

د. زرزولة زليخة

د. علي سحنين

د. علي بن ملية

د. بختة عزوزي

د. عقيلة سرير

د. فوزية خميسي

د. جهينة سي يوسف

د. مريم سواعدي

د. ف. ز فايزي

د. سارة بوطويل

د. محي الدين نمسية

جامعة المسيلة

جامعة خ مليانة

جامعة خ مليانة

جامعة النعام

جامعة خ مليانة

جامعة خ مليانة

جامعة خ مليانة

جامعة بركة

جامعة خ مليانة

جامعة خ مليانة

جامعة سعيدة

جامعة باتنة

جامعة خ مليانة

جامعة خ مليانة

جامعة خ مليانة

جامعة خ مليانة

جامعة خ مليانة

جامعة خ مليانة

جامعة خ مليانة

جامعة خ مليانة

رئيس اللجنة التنظيمية:

د. بختة تاجي / د. مريم سواعدي

أعضاء اللجنة التنظيمية:

أساتذة من قسم اللغة العربية وآدابها

طلبة الدكتوراه بقسم اللغة العربية وآدابها

تواريخ مهمة:

المدخلات كاملة: 30 سبتمبر 2024

الرد: 15 أكتوبر 2024

الانعقاد: 03 ديسمبر 2024

البراسلات: b.bentaiba@univ-dbkcm.dz

